

DEMONSTRAÇÃO DE KOTO E TSUZUMI

WORKSHOP



11 Maio | 16.00 | AUDITÓRIO

Entrada livre (mediante levantamento de bilhete no próprio dia)

O Museu do Oriente e a Embaixada do Japão levam ao palco do Auditório um workshop e concerto de koto e tsuzumi, instrumentos tradicionais japoneses. A demonstração está a cargo de Fuyuki Enokido e Kaho Aso.

Kaho Aso foi a primeira doutorada em musicais pela Universidade de Belas Artes de Tóquio e a primeira doutorada em tsuzumi no Japão. Não se limitando à música clássica japonesa, colabora em espectáculos musicais, associando a música do seu país à música ocidental, às belas artes, à literatura, conseguindo, assim, transmitir no estrangeiro os variados encantos da música tradicional japonesa. O seu percurso como actriz tem sido muito aplaudido um pouco por todo o mundo.

Fuyuki Enokido, executante de koto, é licenciada pela Universidade de Belas Artes de Tóquio. Em 2012, foi nomeada pela Agência de Cultura do Japão “enviada cultural” tendo participado nas actividades promotoras da candidatura de Tóquio aos Jogos Olímpicos. Com actuações em vários países do mundo, a intérprete ganhou, em 2007, o 1º Prémio de interpretação a solo de koto num concurso realizado no seu país. Em 2011, participou no Festival "Folle Journée", tendo sido a primeira instrumentista de koto a participar naquele festival de Nantes.

Em 2013, foi a convidada oficial no Festival do Japão em Londres.

Duração: 90', sem intervalo (30' de concerto e 60' de experimentação por parte do público)

VER:

<http://youtu.be/zls13yot4ec>

<http://youtu.be/2oAKZ9oGoyk>