

MISSA EM CONCANI - PORTUGOESAS

AUDITÓRIO



2 Maio | 21.30

VERÓNICA MILAGRES DA SILVA (soprano), **CAROLINA FIGUEIREDO** (mezzo-soprano)

O Museu do Oriente apresenta, em estreia mundial, Missa em Concani, uma obra inédita do autor goês, Jerónimo Araújo Silva. A peça é interpretada pelas cantoras líricas Verónica Milagres da Silva e Carolina Figueiredo, acompanhadas ao piano por Carlos Garcia. Por herança cultural e étnica, as duas cantoras – uma soprano e uma mezzo soprano – decidiram dar vida à música de Goa.

A antiga colónia portuguesa possui um repertório rico, tanto na música tradicional como na música erudita em que a mistura de temas portugueses e indianos lhe confere a riqueza e originalidade que remonta ao primeiro contacto, ocorrido no século XVI.

Da investigação das duas cantoras resultou um repertório pontuado pela interpretação de tradicionais goeses, transmitidos pela tradição oral, como o mando, o dulpod, o dekno e peças eruditas de autores goeses, como a referida missa em concani.

O trio Portugoesas formou-se em 2013 e procura dar continuidade à tradição familiar musical (os seus pais chegaram a tocar juntos em Goa) pesquisando e reinterpretando numa abordagem clássica, temas de um cancionero, enriquecido pela herança escrita e oral de autores espalhados pela diáspora goesa à volta do mundo.

Diferente das abordagens de outros grupos que mantêm vivos o repertório musical originário de Goa, o grupo apresenta no Auditório do Museu do Oriente uma voz original para um dos cancioneros menos conhecidos da lusofonia.

Preço: € 10,00 (desconto de 25% para menores de 30 anos e maiores de 65 e desconto de 30% para grupos de 10 pessoas ou mais).

Duração: 75', sem intervalo

M/3