

NEWSLETTER ABRIL - MUSEU DO ORIENTE



ARTE ORIENTAL EM COLECÇÕES PORTUGUESAS

Conceituados especialistas dão a conhecer este valioso património civilizacional e cultural. Alexandra Curvelo Elisabetta Colla, Nuno Vassalo e Silva, Rui Trindade, Teresa Pacheco, Conceição Borges de Sousa e Jorge Santos Alves são os oradores convidados. Entrada livre. 3 Abril a 19 Junho



FÉRIAS DA PÁSCOA

Em tempo de férias escolares, o Museu do Oriente convida os que têm entre 7 e 12 anos, a conhecerem, em cinco manhãs, o Bushido, o código de honra do samurai, e as suas sete virtudes. Em alternativa, há três manhãs dedicadas à arte do kirigami, ou recorte de papel. 7 a 11 Abril ou 14 a 16 Abril



DANÇA POR ALUNOS DO CONSERVATÓRIO

Um espectáculo de apresentação do trabalho realizado na disciplina de oficina coreográfica (dança contemporânea). Na primeira parte, seis coreografias de alunos dos dois últimos anos. Na segunda, uma coreografia de Gagik Ismailian, pelos alunos dos 7º e 8º anos. 2 e 3 de Abril



O CHOCOLATE: O ORIENTE NUMA TABLETE

Um workshop em que os participantes poderão criar e personalizar a sua tablete de chocolate com sabores e ingredientes orientais, finalizando a aventura com a produção de uma embalagem e prova de tabletes de vários sabores. Com Odete Estêvão, presidente do Cacau Club.



EMBRULHOS PARA A PÁSCOA

Um ovo de chocolate. Umas amêndoas. Um foliar. Se já pensou nas suas ofertas para a Páscoa, venha, com a ajuda de Susana Domingues, embrulhá-las em orikata, uma arte em que tudo conta: o papel, a estação do ano, ou mesmo os laços afectivos que nos unem.
16 Abril



CHINÊS PARA CRIANÇAS

De 5 de Abril a 28 de Junho decorrem mais dois cursos preparatórios de chinês para crianças. O nível I, para crianças dos 7 aos 11, vai já na décima edição. O nível II, destinado a crianças entre os 7 e os 14 anos que completaram o nível anterior, entra na terceira edição.
5 Abril a 28 Junho



FARMÁCIA DE ESPECIARIAS

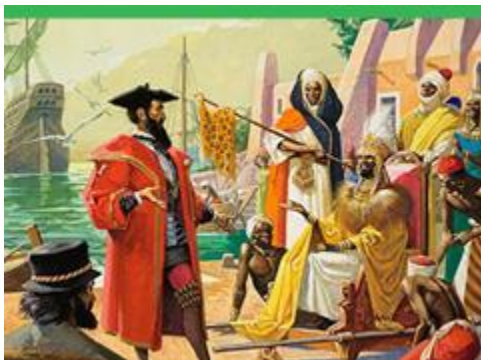
As utilizações terapêuticas das especiarias, os benefícios de um exfoliante de azeite, sal e cravinho, a elaboração de vinho de especiarias para estimular a circulação e a degustação de mel de especiarias - um excelente cicatrizante, anti-séptico e expectorante. Um workshop a cargo de Fernanda Botelho.

6 Abril



VI ESCOLA DE GAMELÃO

Elizabeth Davis está de volta para ensinar a arte do gamelão, instrumento de percussão da ilha de Java. Estão programadas sessões para escolas secundárias e superiores, ateliês para jovens, adultos, famílias, crianças e até para bebés. Abril e Maio



O DIÁRIO DE VASCO DA GAMA

Vasco da Gama! Nome de torre, de ponte, de estação e até de aquário. Mas também nome de um homem! Vamos evocar a figura do navegador português que, partindo de Lisboa, ao comando de caravelas, chegou à Índia por mar e pôs Oriente e Ocidente a dialogar. 5 ou 26 Abril



ORIGAMI ARQUITECTÓNICO...

Primeiro corta-se o papel em determinado padrão de ripas ou secções que se dobram e levantam num pop-up, que faz a passagem à terceira dimensão. Elementos arquitectónicos e geométricos, estruturas abstractas e objectos do dia-a-dia são os temas mais desenvolvidos. Com Constança Arouca.

8 Abril



ORIGAMI MODULAR...

Kusudama, os primeiros exemplos de origami modular no Japão, eram esféricos e continham, no interior, remédios ou ervas aromáticas. Com o tempo, as funções curativas deram lugar às decorativas e as ervas foram substituídas por flores de papel. Um workshop com Constança Arouca.

9 Abril



E... ORIGAMI DA PRIMAVERA

No Japão as estações do ano inspiram os costumes, a culinária, as artes, a poesia e a música. Convidamo-lo a celebrar a Primavera neste workshop que pretende abordar uma componente mais lúdica do origami e dar espaço à sua realização prática. Com Constança Arouca.

30 Abril



HOMENAGEM A HINDEMITH

Os solistas da Metropolitana, Rui Mirra (trompete), Sérgio Charrinho (trompete), Nuno Vaz (trompa), Reinaldo Guerreiro (trombone) e Adélio Carneiro (tuba) prestam homenagem ao compositor Paul Hindemith em mais um concerto de entrada livre. 12 Abril



OS CINCO SENTIDOS

São cinco, as formas de sentir! Cinco as maneiras de o mundo descobrir! De olhos fechados, sabe-me melhor o gelado. De ouvidos tapados, observo com atenção. Que macio é o pelo do gato! Que bom ouvir uma canção! Visão, olfacto, paladar e tacto. Um domingo em cheio para crianças dos 2 aos 4 anos.

6 ou 27 Abril



ALINHAVOS PARA BORDAR

Para vencer o frio dos Invernos, os antigos tecelões japoneses cosiam tecidos sobrepostos. O que era uma necessidade deu, porém, origem a um gosto estético. Conheça as origens do sashiko e aproveite para aprender a renovar a sua roupa recorrendo ao ponto simples. Com Susana Domingues.

9 Abril



SOPRA-ME UM CONTO!

Na primeira sexta-feira de Abril, ao final do dia, antecipamos o fim-de-semana com uma história do outro lado do mundo! “A bebida dos deuses”, é o conto escolhido para Abril. Nele se narra a história da origem do chá, há mais de 5000 anos, no tempo do imperador chinês Sheng Nong.

4 Abril



DIA MUNDIAL DO LIVRO

O Museu do Oriente comemora o Dia Mundial do Livro com descontos de 50% em todas as obras editadas pela Fundação Oriente. As vendas poderão ser efectuadas através da Livraria Online ou no Centro de Documentação. Oferta de uma publicação aos novos utilizadores do Centro.

21 a 27 Abril



WORKSHOP DE CALIGRAFIA JAPONESA

Mais do que um meio de comunicação e uma das artes mais cultivadas no Japão, o shodo continua a cativar, ainda hoje, centenas de milhares de pessoas no Oriente. Concentre-se e, sob a orientação de Osvaldo Andrade Neto, deixe brotar o seu estilo.

23 Abril



A LUA SEMPRE AMUA?

Ao cantinho da folha, ela lá foi desenhada! Oh! Parece ter sido mordida... a lua! E embora a desenhos ao canto, é tão importante como o sol. Vem, com a tua família, perceber as várias formas que a lua tem e passar um domingo bem passado.

13 ou 27 Abril

CONTINUAM...

Jiang Shanqing

Febre – 15 Artistas Contemporâneos de Macau

Itinerários, de Arlinda Frota