

SOLISTAS DA METROPOLITANA

TEMPORADA DE MÚSICA DE CÂMARA
AUDITÓRIO



22 Fevereiro | 16.00

PERCUSSÕES

FERNANDO LLOPIS (percussão), **MARCO FERNANDES** (percussão), **JOÃO PACHECO** (marimba)

PROGRAMA

Stuart Saunders Smith, Angels

Toru Takemitsu, Rain Tree

Luís Tinoco, Zoom in – zoom out

Iannis Xenakis, Okho

Entrada livre

Duração: 75', sem intervalo

M/3

Marco Fernandes, licenciado pela Universidade de Évora, é atualmente mestrando em Percussão na Escola Superior de Música de Lisboa sob orientação do professor Pedro Carneiro. Freelancer nas principais orquestras portuguesas, professor de Percussão e Música de Câmara na Metropolitana (Academia Superior de Orquestra, Escola Profissional Metropolitana, Conservatório de Música da Metropolitana) e Escola de Música Nossa Senhora do Cabo.

João Pacheco iniciou estudos musicais com 12 anos. Em 2003, foi aceite na Escola Profissional de Música de Espinho onde estudou com Nuno Aroso, Rui Sul Gomes, Pedro Oliveira e Joaquim Alves, terminando o curso com 19 valores. Em 2006 ingressou na ESMAE onde estudou percussão com Manuel Campos, Nuno Aroso e Miquel Bernat. Terminou a licenciatura em 2010 com classificação máxima. Atualmente frequenta o mestrado em percussão na ESML, onde trabalha com Pedro Carneiro.

Fernando Llopis é natural de Zaragoza e, aos 6 anos de idade, começou a estudar música com o pai. Em 2006, finalizou os estudos de Percussão no Conservatório Superior de Música de Aragón com nota máxima. Foi convidado e membro, entre outras, da Orquestra de Jovens Nacional da Espanha (JONDE) e da Orquestra de Jovens da União Europeia (EUYO). Em 2009, integrou a Orquestra de Jovens Gustav Mahler. Atualmente ocupa o lugar de tímpaneiro na Orquestra Metropolitana de Lisboa.