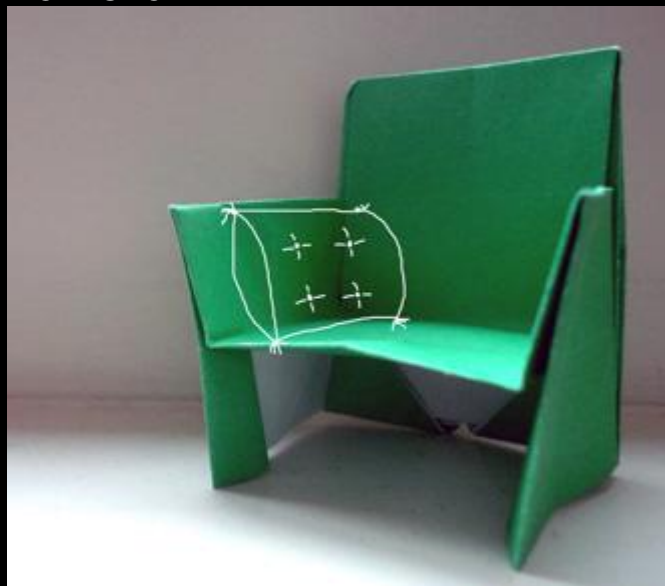


ORIGAMI/OBJECTOS DO QUOTIDIANO

WORKSHOP



5 Março
Com Constança Arouca
Horário: 15.00 às 17.00
Preço: €20,00
Público-alvo: Adultos
Participantes: Mín.10, Máx.15

No Japão, o origami começou por ser uma prática que acompanhava cerimónias e festivais. Desempenhou funções ligadas a rituais religiosos ou de etiqueta e por vezes cumpria fins puramente lúdicos. Na prática do origami moderno temos visto os princípios da dobragem de papel aplicados aos problemas mais variados, desde os matemáticos, tecnológicos e científicos, a problemas do dia-a-dia. Vamo-nos concentrar nestes últimos e pensar como, desde a sua origem, alguns modelos de origami passaram a desempenhar funções práticas e quais os princípios de dobragem de papel que permitiram simplificar alguns dos objectos que nos rodeiam no quotidiano, como uma caixa, um banco ou uma mesa. Com uma simples folha de papel, sem colagens, nem recortes, desafiemo-lo a representar objectos do quotidiano que foram construídos tendo como base os princípios do origami.

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome

Morada

Localidade

Código Postal

NIF

Tel.

E-Mail

Profissão

Pagamento ☐ Cheque

Cheque nº Banco Montante

O pagamento deverá ser efectuado por cheque emitido à ordem da Fundação Oriente (enviado para Museu do Oriente Rua Brasília, Doca de Alcântara Norte 1350-362 Lisboa)

☐ Transferência bancária
para Banco Espírito Santo NIB 0007 0000 0045 2790 3752 3 *(por favor, enviar comprovativo)*