

ACTIVIDADES DO GAMO EM FEVEREIRO E MARÇO 2014

- **7 de Fevereiro, sexta-feira às 11.00h**

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO “RUBENS, BRUEGHEL, LORRAIN, A PAISAGEM NÓRDICA DO MUSEU DO PRADO” no MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

(O encontro será na entrada do Museu - Rua das Janelas Verdes)

Preço: Entrada 6,00€; 3,00€ (mais de 65 anos) e o suplemento da visita guiada.

Inscrições até dia 5 de Fevereiro. Máximo de 20 participantes.

- **19 de Fevereiro, quarta-feira às 18.30h**

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO “ITINERÁRIOS DE ARLINDA FROTA” no MUSEU DO ORIENTE

Trabalhos variados em Porcelana Pintada da autoria da artista elaborados ao longo de duas décadas com motivos de inspiração oriental.

Arlinda Frota dedica-se à pintura em porcelana desde há perto de duas décadas, quando ainda exercia a sua outra profissão de médica internista.

Foi exactamente em Macau - essa cidade que é ponte entre culturas - que a artista recebeu ensinamentos de uma mestra portuguesa e adquiriu o fino traço com que se deleita a criar arte e harmonia, na superfície imaculada da porcelana.

Arlinda Frota pinta os seus objectos decorativos - peças variadas que vão da taça mais delicada à pequenina caixa para jóias - como se pintasse um quadro, ou seja, com a mesma paixão do pintor diante da sua tela.

Muitos foram os caminhos que a conduziram à perfeição das suas peças, de Macau à Coreia, da Indonésia a Lisboa ou a Luanda. São estes mundos diversos que se encontram numa síntese artística que prima, efectivamente, por uma extrema originalidade.

É de realçar que Arlinda Frota é associada do GAMO desde o início da sua formação tendo feito parte da primeira Direcção.

Segue-se Jantar de Convívio no Restaurante do Museu, com a presença da Pintora. Aceitam-se inscrições desde já.

- **7 de Março de 2014, sexta-feira às 11.00h**

VISITA GUIADA À EXPOSIÇÃO “OS CZARES E O ORIENTE : OFERTAS DA TURQUIA E DO IRÃO NO KREMLIN DE MOSCOVO”

NO MUSEU CALOUSTE GULBENKIAN

(O encontro será no hall da Fundação)

Preço: 5,00€

Esta exposição, anteriormente apresentada na Arthur M. Sackler Gallery da Smithsonian Institution em Washington D.C., reúne um notável conjunto de cerca de seis dezenas de peças, oriundas essencialmente da Turquia otomana e do Irão safávida, que constituíam valiosos presentes de prestígio oferecidos a czares russos ou preciosos produtos importados daquelas regiões

As peças seleccionadas, do riquíssimo acervo do Kremlin moscovita, constituíam adereços essenciais na vida da corte russa, apresentados com toda a pompa, em cerimónias oficiais ou serviços religiosos nas catedrais do Kremlin. Destaca-se a apresentação pela primeira vez em Portugal de peças impressionantes pela riqueza das pedras preciosas que as decoram, pelos tecidos sumptuosos de que muitos objectos são feitos e pela sua qualificada originalidade, desconhecida até agora entre nós.

A exposição Os Czares e o Oriente constitui um dos mais originais e ricos conjuntos de peças alguma vez apresentados no Museu Calouste Gulbenkian.

- **28 DE MARÇO de 2014, sexta-feira (Dia Inteiro)**

VISITA CULTURAL A COIMBRA, COM VISITA AO MUSEU MACHADO DE CASTRO, recentemente renovado, almoço em local a definir, seguindo-se visita ao Mosteiro de Santa-Clara-a-Velha e Quinta das Lágrimas.

O programa detalhado seguirá oportunamente.
Aceitam-se desde já inscrições.

As inscrições devem ser feitas para:

Maria do Rosário Alvellos: 96 8044255

Ana Duarte: 918416033

grupo_amigos_museu_orient@hotmai.com