

MACAU, UM LONGE TÃO PERTO

AUDITÓRIO



16, 19 e 26 Janeiro

Realização: Rui Filipe Torres

Horários 19.00 (dia 16), 17.00 (dias 19 e 26)

Duração: 100'

Entrada livre, sujeita a levantamento de bilhete no próprio dia

Treze anos depois da transferência de soberania e 400 após a chegada dos Portugueses, um documentário de Rui Filipe Torres que transmite o seu olhar do realizador sobre Macau. Um olhar que se quer despedido de preconceitos sobre a cidade que, no delta do rio das pérolas, a 10 992 km de Lisboa, continua a viver e sentir Portugal com grande intensidade e, onde, também por isso, o Ocidente e o Oriente se misturam e reciam, numa das mais fortes e singulares afirmações do cosmopolitismo contemporâneo.

Qual o papel das identidades nas novas dinâmicas sociais e económicas da cidade de Macau? Será importante para a China a herança portuguesa no acesso ao mercado dos países da lusofonia? Qual o papel e importância das artes, cultura, língua, conhecimento, nas dinâmicas sociais numa das cidades mais ocidentais do Oriente? São algumas das perguntas orientadoras na pesquisa e trabalho de campo a que o documentário procura responder. Rui Filipe Torres é licenciado em Ciências da Comunicação do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa, sendo actualmente aluno de mestrado em Estudos Cinematográficos na Universidade Lusófona.