



### O UNIVERSO DE MASAAKI MIYASAKO

A primeira declaração inequívoca sobre a arte japonesa e o modernismo da Europa desde o japonismo, na mostra Tourbillon, de Masaaki Miyasako, um dos mais prestigiados artistas japoneses e referência maior da arte contemporânea do Japão.

20 Novembro a 29 Dezembro



### VI FESTA DO LIVRO

Do romance e poesia de autores asiáticos a catálogos de exposições e livros técnicos sobre a sociedade, a cultura ou a arte dos países do Oriente, passando pela gastronomia, a Festa do Livro do Museu do Oriente convida a viajar pela Ásia através dos livros e a preços inferiores ao habitual.

15 Novembro a 15 Dezembro



KRISHNA, O AMANTE DIVINOA bailarina clássica de bharata natyam, Tarikavalli, e o sitarista Paulo Sousa uniram os seus talentos num espectáculo inédito e arrojado, completado com interpretações vocais em português e a introdução de sonoridades electrónicas, num tributo à vida e obra de Ravi Shankar.,

2 Novembro



### MONSTRA MARINA

Que são exactamente os grandes animais marinhos? Como eram vistos? De que forma eram utilizados? Qual a sua manifestação nas culturas locais, a sua importância económica ou a sua expressividade na história marítima e na história ambiental marinha? Um curso ministrado por Cristina Brito.

9 e 16 Novembro



### GRUPO SHINICHI KINOSHITA

Pela primeira vez em Portugal, o Grupo Shinichi Kinoshita, composto por três conceituados músicos japoneses executantes de tsugaru-shamisen (instrumento de corda) e de tambor, apresenta uma demonstração/workshop da sua música.

Entrada livre.

5 Novembro



### INTRODUÇÃO À RODA DE OLEIRO

Ricardo Lopes ensina a trabalhar na roda de oleiro de maneira que os participantes conheçam, compreendam e dominem os passos fundamentais da conformação na roda e desenvolvam as formas básicas associadas a esta técnica e moldar o barro.

16 a 22 Novembro



### EMBRULHOS COM SIGNIFICADO

Aprenda o significado das cores, como se fazem as dobras, como se prepara o embrulho conforme o destinatário. As suas habituais prendas vão transformar-se em ofertas cheias de significado, através da ancestral arte japonesa do orikata.

6 Novembro



#### MESTRES DO ORIGAMI – ISAO HONDA

Contextualizar o trabalho do japonês Isao Honda na história do origami e desafiar os participantes a dobrarem modelos de sua autoria e que ainda hoje encham de surpresa os aficionados das dobragens de papel é o objectivo deste workshop a cargo de Constança Arouca.

13 Novembro



#### DIÁSPORA MACAENSE:

##### A COMUNIDADE DE XANGAI

Uma conferência de Alfredo Gomes Dias destinada a contextualizar espacial e temporalmente o fluxo migratório macaense para Xangai, a caracterizar social e demograficamente a comunidade macaense em Xangai (1850-1952) e a analisar os padrões de integração nos espaços urbanos.

29 Novembro



#### TUDO SOBRE ESPECIARIAS

A história das especiarias, rotas comerciais, usos tradicionais num workshop em que Luís Mendonça de Carvalho, director do Museu Botânico de Beja, apresenta

exemplares de todas as especiarias estudadas. No final, os participantes receberão ofertas de amostras diversas.

16 Novembro



#### CALIGRAFIA CHINESA

Através da obra de antigos calígrafos, este workshop, orientado por Zhang Weimin, pretende dar a conhecer esta arte milenar em que cada símbolo, para além da informação que transmite, possui uma forma diferente e uma expressão estética especial.

19 a 22 Novembro



#### ALINHAVOS PARA BORDAR

Para vencer o frio dos invernos, os antigos tecelões japoneses cosiam tecidos previamente sobrepostos. Antecipe o seu Inverno e, para além de conhecer as origens do sashiko, aproveite para saber como renovar as suas roupas recorrendo ao ponto simples. Susana Domingues ensina-lhe como.

20 ou 27 Novembro



#### MESTRES DO ORIGAMI – AKIRA YOSHISAWA

Contextualizar o trabalho de Akira Yoshisawa na história do origami e desafiar os participantes a dobrarem modelos segundo o gesto inovador daquele que foi considerado o grande mestre do origami é o objectivo deste workshop a cargo de Constança Arouca.

27 Novembro



#### O CHOCOLATE: ARTE, EMBALAGEM E SABORES

Odete Estêvão propõe uma incursão no mundo das artes que têm acompanhado o chocolate ao longo dos tempos. Em termos práticos, propõe-se também a criação de uma embalagem em origami para guardar ou oferecer os seus bombons e chocolates.

30 Novembro



#### ERA UMA VEZ O SOL

Que trabalho este o do Sol que, sem feriados nem descanso, a todos deve aquecer, os vegetais ajudar a crescer e, até o dia fazer nascer! Esta estrela luminosa jamais poderá desaparecer pois, se isso acontecer, como conseguiremos viver? O sol como tema de mais um domingo em família.



3 ou 24 Novembro



### QUEM FOI BUDA?

Esta é uma história que começa na Índia e que continua pelo resto do mundo! Sabias que Buda significa "iluminado"? Vem descobrir, em mais um sábado em oficina, por que razão um príncipe chamado Sidarta Gautama, a tudo renunciou, para viver em meditação.

9 ou 23 Novembro



Um, dois, três, quatro, cinco! Cinco dedos em cada mão. Polegar, indicador, médio, anelar e mindinho, os seus nomes, pois então! Se tens entre 2 e 4 anos, vem connosco acenar, bater palmas e dar a mão. Por detrás de uma tela, que formas as mãos farão?

10 Novembro